

Jacques Noach est architecte. Pourtant, déjà tout petit, il se destinait à la bande dessinée, dévorant les œuvres des maîtres de la BD franco-belge et dessinant partout, tout le temps : dans les marges de ses cahiers, mais aussi dans celles des ses petit.e.s camarades.

Avec l'âge, il reste passionné de BD, et n'a jamais arrêté de dessiner pour la sphère privée, gardant l'espoir fou d'un jour, lui aussi, être publié en tant qu'auteur.

En 2018, il commence à diffuser ses dessins sur les réseaux sociaux, sous le pseudonyme de Jacq. Essentiellement humoristiques, il y partage sa vision très critique et cynique de notre société et de ses dérives.

En juillet 2021 paraît son premier album « Les péripéties homologuées de Paul et Tom », qui reçoit un accueil critique des plus encourageants.

Fin 2021, Jacq rejoint le collectif TOPBD et y publie une page inédite par mois.

Jacq est également musicien-compositeur.



@lesdessinsdejacq
www.paulettom.com



Le développement des réseaux sociaux et des nouvelles technologies a bouleversé nos vies, pour le meilleur et... pour le pire.

Jacq, auteur de bande dessinée, aborde avec un humour cynique et irrévérencieux, les dérives et excès induits par les nouvelles technologies, les réseaux sociaux, les influenceurs-euses, les applications mobiles, l'obsolescence programmée, etc.

Au fil des gags, il nous met face à nos propres travers, et imagine même ceux à venir.

Notre société évolue si vite que l'adage veut qu'« Aujourd'hui, c'est déjà demain ».

Et si aujourd'hui, c'était **déjà pire** que demain ?

Ce serait une bonne nouvelle, finalement, les choses ne pouvant qu'aller mieux.

Mais sera-ce vraiment le cas ?

Jacq pose la question et y répond, parfois, non sans ironie et une bonne dose de mauvaise foi !